



# Glossário inclusivo

Pessoas com deficiência e Surdas



access lab



fundação  
ageas

# Introdução:

## A Diversidade Funcional

Respeitando a Convenção sobre os direitos da pessoa com deficiência, existem **duas premissas** neste **glossário: diversidade funcional** e o **direito à autodeterminação**.

Entendemos que todas as **realidades** descritas estão **unidas** e explicadas **pela diversidade funcional**. **Dirigir-nos a alguém de acordo com as suas preferências**, respeitando a **autodeterminação**, é o primeiro passo para a inclusão.

Tendo isto em consideração, **a Academia Access Lab desenvolveu**, em conjunto com as pessoas que fazem parte da **comunidade**, com a **Attitude Is Everything** e com a **Fundação Ageas**, este **glossário**. Assumimos que, tal como a linguagem, é um projeto em construção, por isso, regularmente, iremos auscultar a comunidade e perceber se existem alterações necessárias.

Assim, disponibilizamos esta **ferramenta**, para que possa servir **o setor laboral**, os **media**, bem como **todo e qualquer cidadão no seu quotidiano**, para que passemos a usar termos e nomenclaturas nas quais as pessoas se sintam representadas.

## A

### Acompanhante

Acompanhante é uma expressão neutra que pode designar a pessoa que dá apoio na participação de qualquer evento na vida da pessoa com deficiência. É também uma expressão que é bem acolhida pela comunidade de pessoas com deficiência.

### Assistente Pessoal

A figura de Assistente Pessoal é a de um profissional pago para fornecer assistência à pessoa com deficiência nas diferentes áreas da sua vida (por exemplo: higiene pessoal, vida social, profissional, associativa). Assenta na importância da autodeterminação da pessoa com deficiência na realização de todas as atividades com necessidade de assistência.

## C

### Cuidador

Um cuidador pode ou não ser um familiar. É alguém que fornece cuidados íntimos e pessoais como a higiene ou alimentação. Pode ser utilizado este termo se a pessoa usar esta nomenclatura. No entanto, assumir que o acompanhante ou assistente pessoal de uma pessoa com deficiência é sempre o seu cuidador é desconfortável.

**L**

## Língua Gestual Portuguesa (LGP)

✘ **Não usar:** Linguagem Gestual

A Língua Gestual Portuguesa tem estrutura, sintaxe e gramática própria, tal como qualquer outra língua. As Línguas Gestuais variam de país em país e, até, regionalmente. Fazem parte da evolução histórica da Comunidade Surda. As Línguas Gestuais têm séculos de existência, inclusivamente em Portugal, e é desde 1997 que a LGP é reconhecida na Constituição da República Portuguesa.

**M**

## Mobilidade Condicionada

✘ **Não recomendado:** Mobilidade reduzida

A mobilidade pode ser vista como condicionada por uma série de fatores sociais e ambientais, não necessariamente reduzida. Com isto, transmitimos que é o ambiente que condiciona a participação plena da pessoa com deficiência e não as suas características.

**N**

## Necessidades específicas

✘ **Não recomendado:** Necessidades especiais

Todos temos necessidades específicas, mesmo que não tenhamos uma deficiência, (alimentação, medicação, fobias, etc.). Não é por isso que vivemos o estigma de ter estas necessidades enquanto algo que é acrescido ou especial. Necessidades específicas acaba por ser um termo mais neutro e ajustado à realidade em causa.

**P**

## Pessoa Cega / Pessoa com Baixa Visão

✘ **Não recomendado:** Invisual

Existem diferentes tipos de deficiência visual e importa ter em consideração tanto as pessoas cegas como com baixa visão (acuidade visual muito reduzida), independentemente da condição que possam ter. A deficiência visual pode ser congénita (de nascença) ou adquirida. Como tal, podem ter memória visual.

## Pessoa com deficiência

✘ **Não usar:** Deficiente / Portador de deficiência / Sofre de deficiência

As pessoas têm uma deficiência e, antes dessa característica, são sempre pessoas. Não "portam" nem "sofrem" - têm uma característica.

## Pessoa com deficiência intelectual ou cognitiva

✘ **Não usar:** Deficiente mental

A expressão a não usar caiu em desuso e tem uma conotação negativa e ofensiva. A deficiência intelectual ou cognitiva são os dois termos mais consensuais nos dias de hoje, caracterizados pela diversidade funcional.

## Pessoa com incapacidade

✘ **Não usar:** Incapacitado / Inválido

As pessoas têm, medicamente, graus de incapacidade (temporária ou permanente). Mas, com a mesma lógica aplicada em "pessoa com deficiência", aqui também é apenas uma característica. A invalidez, apesar de ainda existir na gíria dos apoios sociais, tem vindo a cair em desuso.

## Pessoa de baixa estatura

✘ **Não usar:** Anão/anã

Se houver necessidade de referir determinadas características individuais como a estatura da pessoa, o termo mais correto a ser utilizado é “pessoa com baixa estatura” e não nanismo. A baixa estatura pode ter origem genética, como acontece nas displasias ósseas, ou origem hormonal.

## Pessoa neurodivergente

Algumas condições neurológicas mais comumente associadas à neurodivergência: Perturbação do Espectro do Autismo, Perturbação de Hiperatividade e Déficit de Atenção, Perturbação do Desenvolvimento Intelectual, dislexia, dispraxia, discalculia, entre outras. A neurodivergência foi um conceito cunhado pela socióloga Judy Singer e tem vindo a representar comunidades associadas às condições descritas. É um conceito que procura considerar as variações da diversidade humana como parte do processo natural da espécie humana, assim como o estabelecimento de uma forma mais abrangente e generalizada das aprendizagens e interações.

## Pessoa Surda

✘ **Não usar:** Surdo-mudo / Pessoa com deficiência auditiva (quando usa LGP)

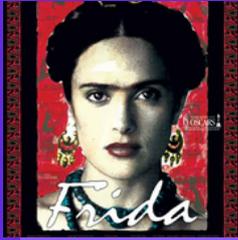
Existem várias formas de viver com surdez. Esta diversidade não nos permite categorizar as circunstâncias que levam uma pessoa a oralizar ou não. Assim, o conceito de Surdo-mudo é ofensivo. As Pessoas Surdas que comunicam em LGP são parte de uma minoria linguística e cultural e, por isso, identificam-se com o "S" maiúsculo em Pessoa Surda. Também existem pessoas com surdez que se identificam com a deficiência auditiva. Na realidade da surdez, respeitar a autodeterminação é fundamental.

# Quem somos

A Access Lab nasce para garantir o acesso de pessoas com deficiência e Surdas ao entretenimento enquanto direito humano fundamental.

Somos uma empresa que existe para transformar experiências obtidas por mais de 1 milhão de pessoas com deficiência, incapacidade e Surdas a viver em Portugal. A Access Lab nasce das pessoas e para elas.

Trabalhamos de forma integrada: não queremos apenas rampas. Precisamos de acessibilidade nos websites, percursos físicos e na programação; e mediação de públicos. Concretizar esta visão exige a colaboração de profissionais, políticos, instituições e das próprias pessoas com deficiência e Surdas. Garantimos esse encontro e investimos em capacitação, comunicação e estudos de impacto.



## Frida 2002 [Ver trailer](#)

**Realização:** Julie Taymor

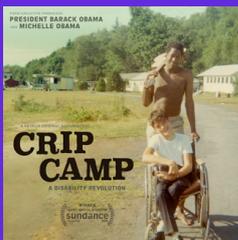
A história das dores e da arte de um dos nomes de mais impacto no século 20, a mexicana Frida Kahlo.



## Code of the Freaks 2020 [Ver trailer](#)

**Realização:** Salome Chasnoff

Um documentário que examina a representação de pessoas com deficiência nos filmes de Hollywood.



## Crip Camp 2020 [Ver trailer](#)

**Realização:** James Lebrecht, Nicole Newnham

Um acampamento de verão para adolescentes com deficiência motiva um grupo de jovens a criar um movimento em busca de novos caminhos para um mundo com mais igualdade.



## Sound of Metal 2020 [Ver trailer](#)

**Realização:** Darius Marder

Conta a história de um baterista que sofre de uma perda auditiva subita.



## CODA 2021 [Ver trailer](#)

**Realização:** Sian Heder

Enquanto CODA (filha de pais surdos), Ruby é a única pessoa ouvinte em sua casa. Quando descobre a sua paixão por cantar, Ruby tem de escolher entre obrigações familiares e os seus sonhos.



Espécie Rara sobre Rodas

[Perfil social](#)



Iron Brothers

[Perfil social](#)



Uma Médica Surda

[Perfil social](#)



Disability Reframed

[Perfil social](#)



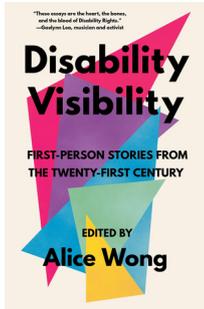
Sinéad Burke

[Perfil social](#)



Lucy Edwards

[Perfil social](#)

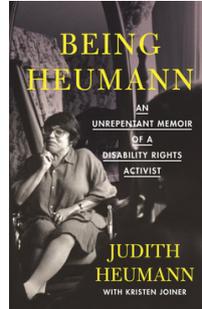


## Disability Visibility 2020

**Autor:** Alice Wong

Uma compilação de ensaios originais por pessoas com deficiência.

 [Comprar](#)



## Being Heumann 2020

**Autor:** Judith Heumann, Kristen Joiner

As memórias de Judy Heumann sobre a resistência à exclusão.

 [Comprar](#)



## O Grito da Gaivota

1992

**Autor:** Emmanuelle Laborit

Biografia de uma Surda do berço ao êxito dos palcos do teatro francês

 [Comprar](#)

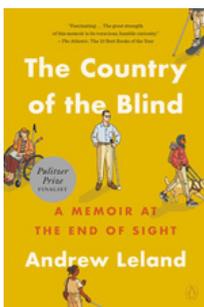


## Vejo Uma Voz 1989

**Autor:** Oliver Sacks

Uma viagem pelo mundo dos surdos, que o autor explora com a mesma paixão e discernimento que reconhecemos noutras obras suas.

 [Comprar](#)



## The Country Of The Blind 2023

**Autor:** Andrew Leland

Uma narrativa pessoal espirituosa, cativante e reveladora sobre perda da visão do autor e a sua descoberta sobre a cegueira como uma cultura rica e única.

 [Comprar](#)



## Pessoas com Deficiência em Portugal 2016

**Autor:** Fernando Fontes

Reflexão sobre a realidade cultural e sociopolítica das pessoas com deficiência.

 [Comprar](#)

Aprender mais com o entretenimento e a cultura

# A Access Lab conta com o apoio de:

Comunicação e advocacy:

fundação  
ageas

Apoios:



it's about  
impact.

Parceiros:

